

УТВЕРЖДАЮ
«20» октября 2025 г.
Директор - художественный
руководитель
ГАУ КО «Калининградский
областной драматический театр»

А.Н. Федоренко



**Правила проката театральных биноклей
в Государственном автономном учреждении Калининградской области
«Калининградский областной драматический театр»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления Калининградским областным драматическим театром (далее – Театр) во временное пользование (в прокат) зрителям театральных биноклей, стоимость проката и условия оплаты.
- 1.2. Настоящие Правила разработаны на основании главы 34 Гражданского кодекса Российской Федерации, Закона Российской Федерации от 07.02.1992 «О защите прав потребителей», Устава Театра.
- 1.3. Театральные бинокли являются имуществом Театра, многократно используемым при оказании соответствующих услуг, и предназначенным для улучшения качества зрительного восприятия происходящего на сцене и требующим бережного отношения к нему со стороны Зрителей.

2. Основные условия проката и продажи биноклей

- 2.1. Зритель, по своему желанию, не зависимо от нахождения предоставленного ему зрительского места в зрительном зале (партер, амфитеатр, ложи, 1 ярус, 2 ярус) и нахождения гардероба, в который он сдал свою одежду, может воспользоваться услугой Театра по предоставлению бинокля в прокат.
- 2.2. Выдача биноклей в прокат Зрителям производится в гардеробе (1-ый этаж).
- 2.3. Обратившемуся за получением в прокат театрального бинокля Зрителю на один жетон («номерок») может быть выдан только один бинокль.
- 2.4. Для получения бинокля Зритель предъявляет свой жетон («номерок») на сданную им одежду* и уплачивает стоимость услуги безналичным расчетом.

Стоимость услуги по прокату одного бинокля составляет сумму – 250 рублей (в.ч. НДС 20%).

В случае повреждения бинокля или его утери со зрителя взимается штраф в размере стоимости театрального бинокля - 1000 рублей (в.ч. НДС 20%).

2.5. При выдаче биноклей в прокат Зрителям, сдавшим одежду в гардеробе, ответственный сотрудник делает в специальном журнале выдачи биноклей запись о состоянии бинокля (повреждения), о номере жетона («номерка») Зрителя на сданную одежду.

2.6. При получении суммы стоимости услуги, Зрителю, приходит в банковское приложение электронный чек.

2.7. Срок проката бинокля составляет период продолжительности текущего спектакля (мероприятия). После окончания спектакля Зритель обязан вернуть бинокль в гардероб ответственному сотруднику, в который была сдана одежда.

2.8. При возврате Зрителем бинокля, ответственным сотрудником производится внешний осмотр изделия на наличие повреждений. В случае наличия повреждений бинокля, по вине Зрителя, не позволяющих его нормальную эксплуатацию, поврежденный бинокль реализуется Зрителю по стоимости продажи согласно п. 2.4. Правил.

2.9. В случае утери бинокля Зритель возмещает Театру сумму равную стоимости продажи согласно п. 2.4. Правил.

3. Заключительные положения

3.1. Настоящие Правила размещаются для посетителей (Зрителей) Театра на официальном сайте Театра в сети Интернет и в фойе Театра на специально оборудованном стенде.

* При сдаче одежды в секции «Бинокли», жетон («номерок») Зрителю, получающему бинокль в прокат, выдается вместе с биноклем.